

Super Pro Automatic – Kit SP-A

Komplett-System für Fahrer und Beifahrer

beinhaltet:

- 2015** 1 x Super Pro Automatic Steuergerät
- 2110** 1 x Fahrer-Headset mit Rauschunterdrückung
- 2113** 1 x Beifahrer-Headset mit Rauschunterdrückung
- 2138** 2 x Spiralhelmanschlußkabel
- 2422** 1 x Deluxe Montageset
- 2176** 1 x Standard Telefonkabel
(einige Mobiltelefone benötigen einen handyspezifischen Adapter)
- 2245** 1 x Stereo Musikkabel (Walkman / MP3)



Das erste Pro System kam bereits 1992 auf den Markt und hat seitdem Standards in der Motorradkommunikation gesetzt. Wer auch immer versucht den AUTOCOM-Systemen nahe zu kommen musste erkennen, dass es nicht ohne weiteres möglich ist. In allen unabhängigen Tests wurde den Autocom-Anlagen bescheinigt Meilen vor den Mitbewerbern zu sein. Und so sind wir uns natürlich sicher, dass wir mit der Super Pro Automatic des Jahres 2009 einen noch größeren Wurf gelandet haben.

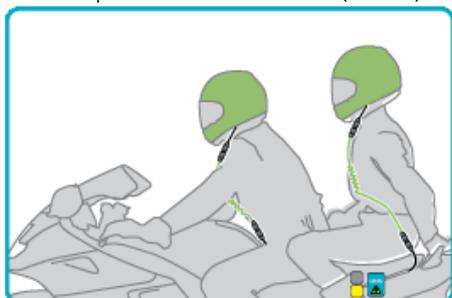
Diese Anlage wird Ihre Erwartungen übertreffen und Ihnen viele Jahre der Freude an der Kommunikation bereiten.

Die Super Pro Automatic bietet Ihnen 5 Anschluss-Schnittstellen plus eine Vielzahl an Zusatzanschlußkabeln und/oder unserem Bluetooth-Modul um ganz einfach die gewünschten Geräte anschließen zu können.

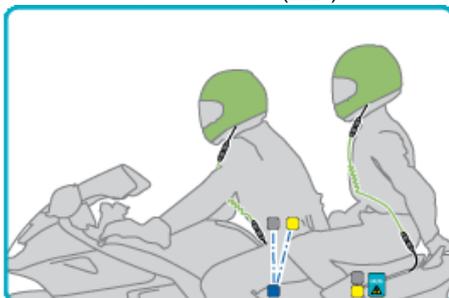
Ob Funk von Motorrad zu Motorrad, GPS Navigation, Mobiltelefon, MP3-Player/Radio oder auch ein zweites geschäftlich genutztes Mobiltelefon – alles ist möglich.

Die Möglichkeit die Musik auch in unterschiedlicher Lautstärke auf Fahrer- und Beifahrerhelm zu verteilen sowie die automatische Lautstärkeanpassung werden Sie überzeugen.

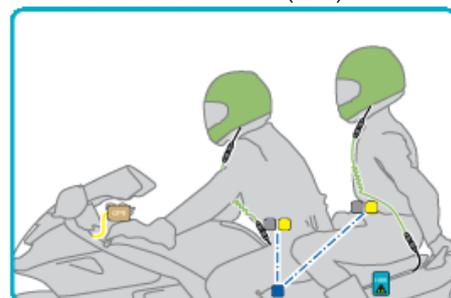
- Beispiel 1:
1 x Super Pro Automatic (Kit SP-A)



- Beispiel 2:
1 x Super Pro Automatic (Kit SP-A)
1 x Stereo Bluetoothmodul (2224)



- Beispiel 3:
1 x Super Pro Automatic (Kit SP-A)
1 x Stereo Bluetoothmodul (2224)
1 x GPS-Anschluss (je nach Gerät)
1 x Radio-Anschluss (2273)

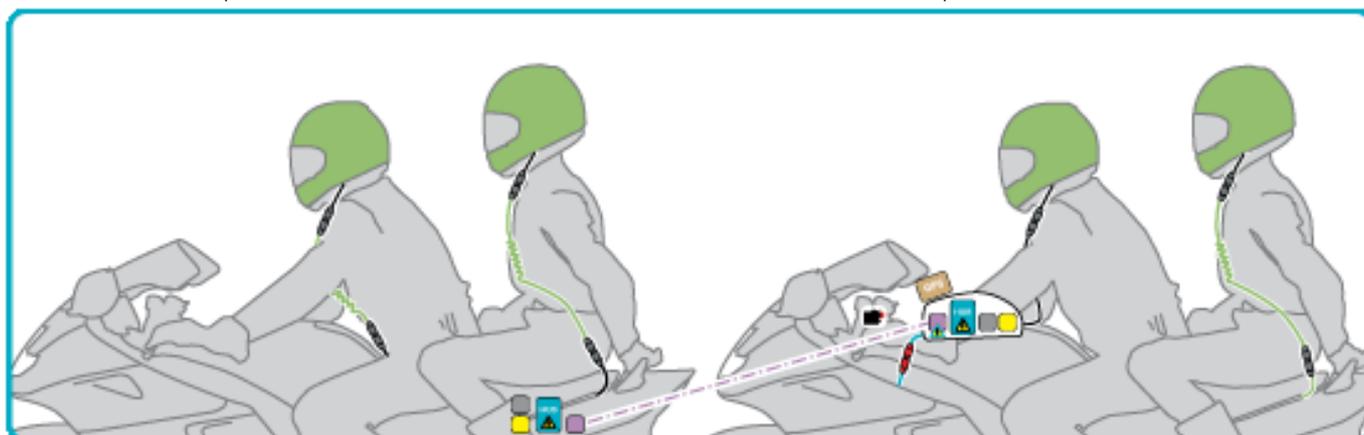


- Beispiel 4:
1 x Super Pro Automatic (Kit SP-A)
1 x Funkgerät z.B. G7
1 x Anschlusskabel G7 Funk (2354)

Beispiel 4

- Beispiel 5 (hier im Tankrucksack):
1 x Super Pro Automatic (Kit SP-A)
1 x Funkgerät z.B. G7
1 x Anschlusskabel G7 Funk (2354)
1 x GPS-Anschluss (2243 + 2253) (bei Bordstromversorgung)
1 x Stromversorgung der Anlage (im Tankrucksack)
1 x Sendetaste (je nach Einbauort mit/ohne ext. Stromversorgung)

Beispiel 5



Mikrofone

Hochqualitative, geräuschkompensierende Bügelmikrofone – sie leisten unglaubliches, weil sie zwar die Sprache aufnehmen, dabei aber gleichzeitig die größtmögliche Menge an störenden Geräuschen aus dem Helm wegfiltern.

Geräuschfilter

Der Geräuschfilter arbeiten zusammen mit dem Mikrofon um zu die bestmögliche Leistung zu erzielen (ca. 99 % Nebengeräuschfilterung bei 110 km/h, ca. 95 % bei 160 km/h). Dabei wird die Sprache auf ein Optimum an Lautstärke und Deutlichkeit angehoben.

Sprachaktivierung (I-VOX)

Die Mikrofone werden erst aktiviert, wenn Sprache übertragen werden soll. 100%ige Abschaltung des Mikrofons, wenn nicht gesprochen wird. So ist gewährleistet, dass keinerlei Helmgeräusche aufgenommen und über das System verstärkt werden. Das garantiert auch eine nebengeräuschfreie Übertragung Ihrer angeschlossenen Endgeräte wie z.B. Navigation, Musik, Funk oder Telefon. Selbstverständlich für jedes der beiden Steuergeräte individuell.

Geräuschsensor (A-VOX)

Der kleine Sensor im Fahrerhelm misst die entstehenden Geräusche im Helm und regelt automatisch die Empfindlichkeit des Mikrofons sowie die Lautstärke des Kopfhörers – damit bleiben eingespielte Audioquellen immer auf einem angenehmen Niveau.

Schnittstellen

Die Super Pro Automatic bietet 5 Schnittstellen zum Anschluss von Beifahrer und diversen Endgeräten.

Bluetooth

Optional kann ein Singel- oder Twin-Bluetooth-Adapter angeschlossen werden. Das bedeutet: Sie können 1 oder 2 Endgeräte via Bluetooth mit der Super Pro Automatic verbinden. Selbstverständlich in Stereo.

Side-Tone

Side-Tone, damit Sie sich beim Sprechen selbst hören und so unabhängig von wechselnden Geräuschpegeln immer in der angemessenen Lautstärke sprechen können. Außerdem erhalten Sie bei korrekter VOX-Einrichtung und -Nutzung eine Audio-Bestätigung. Die Side-Tone-Funktion ist ein professionelles, von den meisten anderen Marken nicht angebotenes Leistungsmerkmal, durch das exzessive Geräuschaufnahme und Verstärkungsprobleme vermindert werden.

Voll Duplex

Voll-Duplex ermöglicht, dass Fahrer und Beifahrer gleichzeitig sprechen und ganz normale Gespräche führen können.

Lautstärkekontrolle

Die Super Pro Automatic bietet eine für Fahrer und Beifahrer unabhängige Lautstärkeeinstellung.

Automatische Lautstärkeanhebung der Musik

Über den Sensor im Helm geregelt System – somit bleibt die eingespielte Musik immer auf einem angenehmen Niveau – gleichgültig wie schnell Sie gerade fahren.

Stereo-Musik-Überblendregler

Dieser Regler ermöglicht Ihnen die an AUX2 und AUX4 angeschlossenen Audioquellen mehr über den Fahrer- oder Beifahrerhelm zu hören. Durch die farbliche Kodierung des Reglers leicht auch im Motorrad zu bedienen.

Lautsprecher

Ergonomisch designte Lautsprecher für ein Maximum an Komfort und Qualität.

Helmschluß

Die wasserfesten sowie robusten Spiralkabel und Stecker bieten auch mit Handschuhen eine gute und einfache Handhabung.

AUX 1: Funkverbindung – Sprache aktiviert die Funkverbindung. Eingehende Funksignale reduzieren die Audioanschlüsse an AUX 2 + 4 um 50%. Wenn ein Telefon an AUX3 genutzt wird, so verhindert dies die Funkübertragung an AUX1. So können Sie ungestört und ohne Abbruch ein Telefonat führen. Selbstverständlich ist die Bluetooth-Verbindung zum Beifahrer nicht unterbrochen.

AUX2: Stereo GPS – Eingehende Signale an AUX2 reduzieren automatisch die Musik auf AUX4 um 50%.

AUX3: Stereo Telefon Fahrer – Eingehende Telefongespräche trennen automatisch die Stereomusik an AUX4, also eine 100% Abschaltung, und ebenso werden an AUX1 sowie AUX2 die eingehenden Signale um 50% reduziert. Es erfolgt ebenso keine VOX-Übertragung per Funk.

AUX4: Stereo Musik – Sprache Fahrer/Beifahrer reduzieren die Lautstärke an AUX4 um 50%. Ebenso werden Signale die über AUX1 + 2 eingehen die Musik um 50% reduzieren. Eingehende Signale an AUX3 reduzieren die Musik zu 100%.

AUX5: Stereo Telefon Beifahrer – eingehende Signale werden ausschließlich an das Beifahrer Headset übertragen, umschaltbar für Übertragung zu Fahrer + Beifahrer. Eingehende Audiosignale haben einen Effekt auf andere Schnittstellen. So kann der Beifahrer ungestört nur „seine“ Musik über einen integrierten MP3-Player hören.

Single-/Twin-Bluetooth-Modul: Anschließbar an AUX 2, 3, 4 oder 5. Jedes Modul kann unabhängig auf die gleichen Effekte wie eingehende Signale an AUX 2 oder AUX 3 gesetzt werden.